



DEUX TRIOS

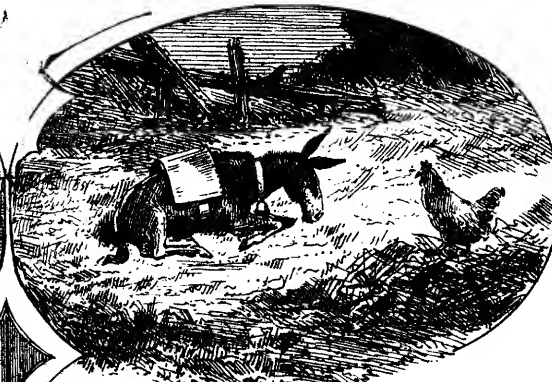
pour Hautbois, Clarinette et Basson



1^{er} TRIO

1. Marcietta.
2. Sicilienne.
3. Menuet.
4. Gavotte.

OP:30



2^{me} TRIO

1. Rêverie
2. La Fileuse au Rouet
3. Le Chantre de mon Village
4. La Poule, l'Ane et le Coucou

OP:31

PAR

CHARLES HUGUENIN

1^{er} TRIO. Parties séparées. Prix net: 2^f ..
 Partition 1.50
 Pour Piano seul 2.50

2^{me} TRIO. Parties séparées. Prix net: 2^f 50
 Partition 2^f
 Pour Piano seul 3^f

C. HUGUENIN, 36, Rue St Marc, Paris.

Tous droits d'exécution et de reproduction réservés.

Imp. Bigeard, Paris

I^{er} TRIO2^e EDITION.

Pour HAUTBOIS, CLARINETTE et BASSON

A mon Ami VIALLET

(STYLE ANCIEN)

CH. HUGUENIN

Op. 30.

N^o 1. — MARCIETTA

HAUTBOIS.

Mouv^t de Marche. $\text{♩} = 108$ 

Paris, C. HUGUENIN, Editeur, 36, rue St Marc.

H. 109. Tous droits d'exécution publique, d'arrangement et de reproduction réservés pour tous pays.

f *p* *p* *mf* *p*

A Monsieur LONGY
N° 2. — SICILIENNE

CH. HUGUENIN
Op. 30.

Allegretto, $\text{♩} = 60$

mf la 2^e fois *p* *f* *pp* *f* *pp* *p* *mf*

A **B** **MAJEUR. C**

Rall.



A Monsieur F. BROSSA

N°3. - MENUET

CH. HUGUENIN
Op. 30.



N° 4. — PETITE GAVOTTE

CH. HUGUENIN
Op. 30.

HAUTBOIS (ou Flûte).

Gai et mesuré. ♩ = 84

p

A Solo. *pp*

pp

B *f* al Coda.

pp *Cresc.* *f* 2

p

pp

f *pp*

ppp

MUSIQUE INSTRUMENTALE

PAR

Charles HUGUENIN

PIANO SEUL

** Op. 27	Scènes champêtres.	
	a A l'Aurore.	
	b Sous bois.	
	c Coq et Poules.	
	d Fête Villageoise.	
	Chaque numéro	2 »
* Op. 28.	Chanson norvégienne.	1 25
	Deux suites de pièces faciles	
	Première suite...	2 75
Op. 30	1 Marcietta.	
	2 Sicilienne.	
	3 Minuetto.	
	4 Petite Gavotte.	
	Deuxième suite	3 »
Op. 31	1 Réverie.	
	2 Le Chantre de mon village	
	3 La Fileuse au Rouet.	
	4 La Poule, l'Ane et le Coucou	
	Chaque numéro séparé	1 »
* Op. 43	Doux Babil, valse lente	1 50
** Op. 48	Marche Religieuse	2 »
** Op. 52	Marche et cortège de la Fée Mab	2 50
** Op. 25	Salut à Genève (marche)	2 »
**	Sur les bords du Léman (maz)	1 50

PIANO & VIOLON

* Op. 49	Première suite	
**	1 Menuet en la	1 70
**	2 Chanson slave	1 35
*	3 Sicilienne	1 70
**	4 Sérénade	2 »
	Les 4 pièces réunies	4 »
** Op. 22	Réverie	1 50
** Op. 23	A Grand Mère, gavotte	1 75
** Op. 29	Chanson polonaise	2 »
** Op. 18	Menuet Louis XV	1 70
** Op. 38	La Saint-Jean, gavotte	1 70
* Op. 56	Deuxième suite (facile).	
	1 Sarabande	
	2 Minuetto.	
	3 Berceuse.	
	4 Chanson de route.	
	5 Gavotte.	
	6 Petite chanson.	
	Chaque numéro	1 25
	Méditation, violon et orgue	2 »
* Op. 46	Doux Babil, valse lente	1 75
	6 Pièces par L. Léon.	
Op. 45	Villanelle	1 65
Op. 46	Air de Ballet.	1 65
Op. 47	Appassionata intermezzo.	1 50
Op. 48	Caprice espagnol.	2 »
Op. 49	Cantabile religioso.	1 65
Op. 50	Valse lente.	2 50

VIOLONCELLE & PIANO

* Op. 29	Ballade, chanson polonaise.	2 »
* Op. 46	Romance	2 »
* Op. 19	Chanson slave	1 35
* Op. 33	Nocturne	2 »

ALTO ET PIANO

* Op. 29	Ballade, chanson polonaise.	2 »
* Op. 19	Chanson slave	1 35
* Op. 46	Romance	2 »
* Op. 33	Nocturne	2 »

FLUTE ET PIANO

* Op. 44	Les Almées, air de ballet.	3 »
* Op. 33	Nocturne	2 »

HAUTBOIS ET PIANO

* Op. 39	La Nuit de Noël, prélude.	1 50
* Op. 70	Au bord de la Mer, rêv.	2 »
* Op. 33	Nocturne p ^r cor anglais	2 »
* Op. 46	Romance p ^r cor anglais	2 »

COR ET PIANO

** Op. 46	3 Pièces.	
	1 Romance	2 »
	2 Sérénade	1 50
	3 En chevauchant	2 50

DUOS

	(Violon et violoncelle seuls)	
Op. 20	Fantasia	2 »
Op. 21	Gavotte et Musette	1 75
Partition		1 »

TRIOS

2 Pièces	pour violon, violoncelle (ou alto) et piano.	
Op. 71	Barcarolle	3 »
Op. 72	Scherzo	2 »
2 Trios	pour hautbois (ou flûte), clarinette et basson.	
Op. 30	Premier trio (style ancien).	2 50
	1 Marcietta.	
	2 Sicilienne.	
	3 Minuetto	
	4 Petite Gavotte.	
Partition		2 »
Op. 31	Deuxième trio (style romantique)	3 »
	1 Réverie.	
	2 La Fileuse au Rouet.	
	3 Le Chantre de mon village	
	4 La Poule, l'Ane et le Coucou	
Partition		2 50
	(Les mêmes pour piano seul.)	

QUINTETTES A VENTS

Op. 24	Gavotte et Musette	2 »
Op. 69	Souvenir d'Auvergne, Menuet bourrée.	2 »

QUINTETTES A CORDES

Tous les morceaux	marqués des signes	
* ou **	Prix net.	1 25
	Partie supplémentaire	» 20

ORCHESTRES

Tous les morceaux	marqués de deux	
signes **	Prix net.	2 »
	Partie supplémentaire.	
	(Voir Catalogue spécial).	

C. HUGUENIN, Éditeur, 36, Rue Saint-Marc, Paris

Majoration temporaire 100 %